

# ***Beispiele aus dem Konzertrepertoire***

## **Kammermusik und Orchesterwerke**

### **Mandoline und Klavier/Cembalo**

Domenico Scarlatti:	Sonaten
Ludwig van Beethoven:	Sonatine C-Dur/Sonatine C-Dur/ Andante ma non troppo Es-Dur/Andante con variazioni
Enrico Marucelli:	Capriccio Zingaresco
Raffaele Calace:	Fantasia Poetica
Carlo Munier:	Capriccio Spagnuolo
Bela Bartók:	Rumänische Tänze
Kurt Schwaen:	Vision orientale In der Izba Bewegung und Stille

### **Mandoline und Gitarre**

Andrea Sforzi di Pisa	Sonate VII
Gabriele Leone	Sonaten
Raffaele Calace	Danza spagnola op. 105
Astor Piazzolla	Histoire du Tango

### **Mandoline und Orchester**

Antonio Vivaldi:	Mandolinenkonzerte C-Dur und d-moll Konzert für 2 Mandolinen
Johann Nepomuk Hummel:	Konzert für Mandoline und Orchester
Erhard Fietz	Mandolinenkonzert (mit Zupforchester oder Streichorchester)

## **Bühnenmusik**

Wolfgang Amadeus Mozart: Kanzonetta aus „Don Giovanni“

Ebb/Kander: Anatevka (Musical)

Maurizio Kagel: Mare Nostrum

## **Mandoline solo**

Johann Sebastian Bach Sonata I

Georg Philipp Telemann Fantasien

Filippo Sauli Sei Partite

Gabriele Leone L`avez-vous vu mon bien aimè

Raffaele Calace Preludien II, XIV

Notturmo Cielo Stellato, Piccola Gavotta

Carlo Munier Love Song

Laurent Fantauzzi Crépuscule

Jiro Nakano Fantasia, Lied der fallenden Blätter

Yasuo Kuwahara Jongara

Juan Carlos Munoz Estampes

Lutz Werner Hesse Sechs Préludes

Ebenfalls im Repertoire: Eigene Solo-und Kammermusikwerke